

# CINEFÒRUM CATALONIA

26 de setembro de 2010 – 16h

Av. Lins de Vasconcelos, 1807 – Vila Mariana



## “FRÁGILES”



### Sinopse

Frágiles nos narra a história de um hospital infantil situado na Ilha de Wight (Grã Bretanha) que está prestes a fechar as portas. Neste momento, e coincidindo com a chegada de uma enfermeira norte-americana chamada Amy, começam a ocorrer uma série de acontecimentos e acidentes que despertam a preocupação da nova funcionária, e em especial, às últimas crianças que ainda restam no centro. Pouco a pouco a curiosidade leva Amy a vasculhar os escuros corredores do hospital, e especialmente, o segundo andar, lacrado há muitos anos não se sabe porque.

**Título original:** Fragile

**Direção:** Jaume Balagueró

**Interpretes:** Calista Flockhart, Richard Roxburgh, Elena Anaya, Ivana Baquero, Gemma Jones, Susie Trayling, Yasmin Murphy, Daniel Ortiz

**Roteiro:** Jaume Balagueró i Jordi Galcerán

**Música:** Roque Baños

**Produção:** Julio Fernández e Joan Ginard, pela Castelao Productions e Just Films, em co-produção com Future Films

**Ano:** 2005

**Duração:** 104'

### Comentários

Frágiles se apresenta como um claro reflexo daquilo que em seu tempo foi “Darkness”. Jaume Balagueró volta a utilizar a fórmula que tanto êxito lhe proporcionou na época: casas mal-assombradas, presenças atormentadas e histórias sinistras do passado envoltas por uma paisagem inóspita e hostil, chuvosa e escura, que conseguem acrescentar à morbidez desta atmosfera, a sensação de perigo e desassossego. Destacam-se a grande qualidade da fotografia de Xavi Giménez e a música de Roque Baños, visto que em ambos os casos, contribuem para enfatizar a minuciosa paisagem da obra. Mas, sem sombra de dúvida, o que há de melhor são as cenas rodadas no tenebroso segundo andar do Hospital Mercy Falls. São nestas seqüências onde a música e a fotografia ajudam, de maneira sensacional, a tecer os momentos que constituem o clímax do filme.